

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа-интернат № 23»

Рассмотрено
на заседании учителей
коррекционных дисциплин
Руководитель МО

Н.С.Трущенко
Протокол № _____
от _____

Согласовано
заместитель директора по
учебно-воспитательной
работе

М.А. Тюменцева

Утверждаю
Директор МКОУ
«СОШИ № 23»

Е.В. Алсуфьева
Приказ № _____
от _____

Адаптированная рабочая программа
для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) вариант 2
коррекционного курса коррекция недостатков развития
для 5д класса

Составитель:
учитель
Трофимова О.М.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Коррекция недостатков развития» составлена на основании:

Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12. 2014г. № 1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Учебного плана, реализующего адаптированную основную общеобразовательную программу образования слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС, вариант 2 на 2023-2024 учебный год.

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 вариант.

Рабочая программа рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю). В 2023-2024 учебном году в 5 классе – 34 рабочие недели.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными значениями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Цель: коррекция познавательного, сенсорного и эмоционально-волевого развития.

Задачи:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-моторной координации; формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Воспитательный потенциал предмета «Альтернативная коммуникация» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;

- включение в урок игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- использование воспитательных возможностей содержания урока через подбор соответствующих заданий;
- применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командному взаимодействию с одноклассниками.

Содержание программы

Тема	Вид деятельности
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.
Тактильно двигательное восприятие	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой. Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони;
Кинестетическое и кинетическое развитие	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

<p>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов</p>	<p>Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали)</p>
<p>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти</p>	<p>Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.</p>
<p>Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)</p>	<p>Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.</p>
<p>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</p>	<p>Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.</p>
<p>Восприятие пространства</p>	<p>Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов на парте по инструкции педагога.</p>

Развитие мышления	Выбор по образцу и группировка по признакам. Раскладывание к цветовым образцам, а потом к образцам, различающимся по форме.
-------------------	---

Содержание учебного материала:

Тема	Количество часов
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	48 часов
Тактильно-двигательное восприятие	17 часов
Кинестетическое и кинетическое развитие	24 часа
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	20 часа
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	20 часа
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	7 часов
Итого:	136 часов

Планируемый результат:

Личностные:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам

Предметные:

- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции; - самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Тематическое планирование

№ п/п	№ ур	Тема урока	Дата	Контроль
1		Пальцы учат говорить		
2		Пальчиковая гимнастика		
3		Пальчиковая гимнастика		
4		Пальчиковая гимнастика со звуковым сопровождением		
5		Пальчиковая гимнастика со звуковым сопровождением		
6		Упражнений с пальцами рук		
7		Упражнений с пальцами рук		
8		Пальчиковые формы, изображающие животных.		
9		Пальчиковые формы, изображающие животных.		
10		Упражнения для развития мелкой моторики		
11		Упражнения для развития мелкой моторики		
12		Действия с песком		
13		Действия с песком		
14		Действия с камешками		
15		Действия с камешками		

16		Действия с мелкими предметами		
17		Действия с мелкими предметами		
18		Упражнения для плеча и предплечья.		
19		Упражнения для плеча и предплечья.		
20		Завязывание		
21		Завязывание		
22		Развязывание		
23		Развязывание		
24		Застегивание пуговиц		
25		Расстегивание пуговиц		
26		Совершенствование точности движений		
27		Совершенствование точности движений		
28		Работа на шнуровальном планшете		
29		Работа на шнуровальном планшете		
30		Обводка контуров предметных изображений		

31		Обводка контуров предметных изображений.		
32		Раскрашивание фигурок		
33		Раскрашивание фигурок		
34		Приемы работы с ножницами		
35		Вырезание фигурок		
36		Вырезание фигурок		
37		Составление композиции		
38		Составление композиции		
39		Рисование бордюров по образцу.		
40		Рисование бордюров по образцу.		
41		Нарисуй по памяти		
42		Нарисуй по памяти		
43		Доведи до конца		
44		Доведи до конца		
45		Определение предметов на ощупь		
46		Определение предметов на ощупь		

47		Восприятие поверхности на ощупь		
48		Восприятие поверхности на ощупь		
49		Нахождение на ощупь контура нужного предмета		
50		Нахождение на ощупь контура нужного предмета		
51		Работа с глиной. Раскатывание		
52		Работа с глиной. Скатывание		
53		Работа с глиной. Вдавливание		
54		Работа с пластилином. Раскатывание		
55		Работа с пластилином. Скатывание		
56		Работа с пластилином. Вдавливание		
57		Работа с тестом. Раскатывание		
58		Работа с тестом. Скатывание		
59		Работа с тестом. Вдавливание		
60		Игры с сюжетной мозаикой.		
61		Игры с сюжетной мозаикой.		
62		Игры с сюжетной мозаикой.		
63		Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий)		
64		Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий)		
65		Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий)		

66		Взвешивание на ладони; определение веса на глаз		
67		Взвешивание на ладони; определение веса на глаз		
68		Развитие осязания (теплее — холоднее)		
69		Развитие осязания (теплее — холоднее)		
70		Определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник)		
71		Определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник)		

72		Различение пищевых запахов и вкусов		
73		Различение пищевых запахов и вкусов		
74		Различение пищевых запахов и вкусов их словесное обозначение		
75		Различение пищевых запахов и вкусов их словесное обозначение		
76		Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость)		
77		Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость)		
78		Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость)		
79		Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость)		
80		Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры		
81		Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры		
82		Ориентировка в помещении по инструкции педагога		
83		Ориентировка в помещении по инструкции педагога		
84		Понятия: выше — ниже		
85		Понятия: выше — ниже		
86		Понятия: левее — правее		
87		Понятия: левее — правее		
88		Понятия: рядом и другие		
89		Понятия: рядом и другие		
90		Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов		
91		Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов		
92		Верх – низ на листе и относительно тела.		

93		Верх – низ на листе и относительно тела.		
94		Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги		

95	Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги		
96	Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части		
97	Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части		
98	Пространственная ориентировка на поверхности парты		
99	Пространственная ориентировка на поверхности парты		
100	Расположение и перемещение предметов на парте по инструкции педагога		
101	Расположение и перемещение предметов на парте по инструкции педагога		
102	Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга		
103	Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга		
104	Моделирование пространственного расположения объектов: мебели в комнате		
105	Моделирование пространственного расположения объектов: мебели в комнате		
106	Моделирование пространственного расположения объектов по инструкции педагога		
107	Моделирование пространственного расположения объектов по инструкции педагога		
108	Упражнения на сминание салфетки		
109	Упражнения на сминание салфетки		
110	Техника разрывания и обрывания бумаги		
111	Техника разрывания и обрывания бумаги		
112	Видение силуэтов предметов на сюжетных картинках		
113	Видение силуэтов предметов на сюжетных картинках		
114	Аппликация в объемной и рваной технике		
115	Аппликация в объемной и рваной технике		
116	Вырезание геометрических фигур		
117	Вырезание геометрических фигур		
118	Геометрический конструктор		

119		Геометрический конструктор		
120		Комбинирование разных форм из геометрического конструктора.		
121		Комбинирование разных форм из геометрического конструктора.		
122		Вырезание предметов по контуру		
123		Вырезание предметов по контуру		
124		Игры на нахождение предметов на ощупь		
125		Игры на нахождение предметов на ощупь		
126		Игры на нахождение предметов на ощупь		
127		Выделение разных свойств и качеств предметов.		
128		Выделение разных свойств и качеств предметов.		
129		Найти мягкие и жесткие предметы		
130		Найти мягкие и жесткие предметы		
131		Найти крупные и мелкие предметы		
132		Найти крупные и мелкие предметы		
133		Игра «Запоминай, достраивай, расставляй, как было»		
134		Игра: «Ощупай и узнай, что было, лепи сам».		
135		Игры с сюжетной мозаикой		
136		Настольные игры		