

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа-интернат № 23»

Рассмотрено  
на заседании  
учителей начальных  
классов  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_  
Н.С. Трущенко  
протокол № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_

Согласовано  
заместитель директора  
по учебно-воспитательной  
работе  
\_\_\_\_\_  
М.А. Тюменцева

Утверждаю  
Директор МКОУ  
«СОШИ № 23»  
\_\_\_\_\_  
Е.В. Алсуфьева  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету**  
**«Ручной труд»**  
**3 класс**  
**Вариант 4.3**

Учитель: Ивушкина И.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	6
III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	6

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технологии» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная образовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Изобразительное искусство».

**Цель обучения** – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

### **Задачи обучения:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 3 классе определяет следующие задачи:

- формирование культуры труда (организация трудовой деятельности, соблюдение техники безопасности, организация рабочего места, качество изготавливаемого изделия и, самое главное, отношение к труду);
- закрепление и расширение знаний о поделочных материалах (бумаге, картоне, нитках, ткани, природных материалах), применяемых на уроках ручного труда в 3 классе;
- ознакомление с более широким спектром новых поделочных материалов (проволокой, металлом, древесиной и др.), их свойствами, технологиями обработки;
- обучение трудовым действиям с новыми поделочными материалами (проволокой, металлом, древесиной и др.);
- закрепление и совершенствование двигательных трудовых приемов при работе колющими, режущими и измерительными инструментами;
- выработка устойчивости и качества обще трудовых умений и навыков, полученных школьниками ранее (целеполагание, планирование, контроль и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи и др. (усиление профессиональной ориентации);
- осуществление нравственного, эстетического, экологического воспитания на уроках ручного труда;
- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности, повышение познавательной активности, компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы и коррекция недоразвития мелкой моторики.

### **Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» в 3 классе**

#### **Личностные результаты:**

- формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

#### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» в 3 классе**

##### Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в третьем классе, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

- знать технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия)
- знать приемы работы (разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; разрывания, отрывания резания; сминания, сгибания; склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; вышивания, аппликация).
- подготавливать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).
- владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

#### Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;
- физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда.
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для третьеклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

### **Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» в 3 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

## **Критерии оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов обучающихся основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

**Оценка «2»** - не ставится.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Учебный материал для третьего класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во втором классе. Особенностью обучения в третьем классе является расширение спектра видов работы: «Работа с проволокой», «Работа с древесиной», «Работа с металлом и металлоконструктором». Программный материал направлен на формирование у обучающихся с умственной отсталостью представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности обучающихся. Анализ образцов изделий предлагается проводить самостоятельно или с частичной помощью учителя. В помощь детям при создании полного и отчетливого образа будущего изделия не исключаются вспомогательные вопросы учителя или сформулированные вопросы в учебнике.

Продолжается работа по выработке умений составления «стандартного плана работы» (разметка детали, выделение детали из заготовки, формообразование, сборка изделия, отделка изделия) с опорой на графические и предметно-операционные планы.

Обучающиеся с умственной отсталостью ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с третьего класса, усиливается работа по формированию интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в каждой конкретной образовательной организации. В связи с этим программой предусматривается организация и проведение экскурсий в школьные мастерские.

### СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ

№	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1	Работа с природными материалами	8	
2	Работа с бумагой и картоном	32	
3	Работа с текстильными материалами	8	
4	Работа с древесиной	6	
5	Работа с проволокой	7	
6	Работа с металлоконструктором	6	
	Итого:	68	

### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата проведения занятия
					Минимальный уровень	Достаточный уровень	
1	1	Вводный урок. Повторение учебного материала 1 и 2 классов.	1	Знакомство с правилами поведения и работы на уроках труда. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Проведение работы с учебником и рабочей тетрадью .	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда по вопросам учителя. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке по вопросам учителя и иллюстрации учебника. Работают с учебником рабочей тетрадью.	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Работают с учебником и рабочей тетрадью.	
<b>Работа с природными материалами – 4 часа</b>							
2	1	Работа с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев «Птица»	1	Повторение видов природных материалов, видов работы с природными материалами. Рассказ о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах.	Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам учителя. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Называют виды аппликации. Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений с	Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Рассказывают о видах аппликации. Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных	
3	2	Аппликация из засушенных листьев: «Животное»	1	Разбор аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Изготовление аппликации			



				из засушенных листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Повторение правил организации рабочего места.	помощью учителя. Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции по вопросам учителя. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Соблюдают правила организации рабочего места.	изображений. Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Соблюдают правила организации рабочего места.	
4	3	Аппликация из скорлупы ореха «Воробьи на ветках»	1	Рассказ об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Определение признаков и свойств орехов.	Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам учителя. Называют признаки и свойства орехов. Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов под контролем учителя. Рассматривают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике. Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие по вопросам учителя. Работают в коллективе.	Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Называют признаки и свойства орехов. Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов. Разбирают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике. Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие самостоятельно и по вопросам учителя. Работают в коллективе.	
5	4	Аппликация из скорлупы ореха «Мишка под елкой»	1	Разбор объекта, по признакам и свойствам, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике. Составление плана и изготовление изделия по оценивание своего изделия самостоятельно и по вопросам учителя. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов .	Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам учителя. Называют признаки и свойства орехов. Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов под контролем учителя. Рассматривают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике. Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие по вопросам учителя. Работают в коллективе.	Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Называют признаки и свойства орехов. Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов. Разбирают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике. Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие самостоятельно и по вопросам учителя. Работают в коллективе.	
<b>Работа с бумагой и картоном – 6 часов</b>							
6	1	Аппликация из обрывной бумаги «Елка»	1	Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и приемы работы с бумагой.	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя. Называют виды работы с бумагой	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию.	
7	2	Аппликация из	1				

		обрывной бумаги «Береза»		Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдение правил организации рабочего места .	и приемы работы с бумагой по вопросам учителя. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя. Соблюдают правила организации рабочего места.	Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правила организации рабочего места.		
8	3	Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	1	Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и приемы работы с бумагой.	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам учителя. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя. Соблюдают правила организации рабочего места.	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правила организации рабочего места.		
9	4	Аппликация из обрывной бумаги «Заяц»	1	Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Повторение правил организации рабочего места .	Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя. Соблюдают правила организации рабочего места.	Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правила организации рабочего места.		
10	5	Окантовка картона полосками бумаги.	1	Проверка знаний о картоне. Определение приемов работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Выполнение технологических операций, используемых при окантовке картона. Выполнение технологии окантовки с опорой на предметно- операционный план.	Рассказывают о картоне по вопросам учителя. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»). Называют технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя.	Рассказывают о картоне. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»). Называют технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план.		
11	6	«Картина на окантованном картоне»	1					
				<b>Работа с проволокой – 5 часов.</b>				
12	1	Работа с проволокой: «Волна» из проволоки.	1	Рассказ о проволоке, познавательные сведения. Определение понятия «проволока», применение	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов,	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов,		

13	2	Работа с проволокой: «Кольцо» из проволоки.	1	проволоки в изделиях из природных и других материалов. Знакомство с видами и свойствами	виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Рассказывают об особенностях организации	виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.	
14	3	Работа с проволокой: «Спираль» из проволоки.	1	проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы	рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Осваивают умения	Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.	
15	4	Работа с проволокой: «Прямой угол» из проволоки.	1	с проволокой и правила обращения с проволокой. Формообразование при работе с проволокой.	формообразования при работе с проволокой. Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных	Осваивают умения формообразования при работе с проволокой. Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных	
16	5	Работа с проволокой: «Паук» из проволоки.	1	Освоение технологических приемов работы с проволокой. Формообразование при работе с проволокой. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой.	материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой под контролем учителя. Изготавливают паука по предметно- операционному плану с частичной помощью учителя. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой.	материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой. Изготавливают паука по предметно- операционному плану. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой.	
<b>Работа с древесиной – 4 часа.</b>							
17	1	Экскурсия в школьную столярную мастерскую.	1	Изделия из древесины. Знакомство с понятиями «дерево» и «древесина» различия между ними. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной столярной мастерской.	Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской.	Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской.	
18	2	Работа с древесиной.	1	Выполнение способами обработки древесины	Рассказывают об изделиях из древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина»;	Рассказывают об изделиях из древесины.	
19	3	Изготовление изделия из	1	ручными инструментами и приспособлениями.	различают их. Обрабатывают	Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их.	

		древесины «Опорный колышек для растений»		Рассказ об изделиях из древесины и их назначении. Освоение технологии изготовления опорного колышка. Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Освоение способов обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями.	древесину (зачистка, шлифовка); ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага) под контролем учителя. Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек под контролем учителя. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами.	Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Называют свойства бруса.	
20	4	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»	1				
<b>Работа с природными материалами – 4 часа.</b>							
21	1	Работа с природными материалами: «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	1	Рассказ об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Выполнение приемов соединения деталей из природного материала: соединения с помощью заостренной палочки и пластилина. Освоение приемов работы с пластилином. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Рассмотрение изделия самостоятельно и с	Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Повторяют приемы соединения деталей природного материала по вопросам учителя. Используют приемы работы с пластилином. Изготавливают птицу; ежика; медведя; по образцу. Разбирают изделие самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.	Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Повторяют приемы соединения деталей из природного материала. Используют приемы работы с пластилином. Изготавливают «птицу»; «ежика»; «медведя» по образцу. Разбирают изделие самостоятельно. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал	
22	2	Работа с природными материалами: «Ежик из пластилина и елочных иголок»					
23	3	Работа с природными	1				

		материалами: «Медведь из пластилина и шишек»		частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия	Ориентируются в пространстве при выполнении объемного Изделия под контролем учителя.	учебника. Ориентируются в пространстве при выполнении объемного изделия.	
24	4	Работа с природными материалами: «Посидеки в лесу»	1	по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника .			
<b>Работа с металлоконструктором – 6 часов.</b>							
25	1	Экскурсия в слесарную мастерскую.	1	Знакомство с профессией слесаря. Знакомство с условиями труда и тех- никой безопасности в школьной слесарной мастерской.	Знакомятся с профессией слесаря.	Знакомятся с профессией слесаря.	
26	2	Работа с метал- локонструктором «Две планки, соединенные винтом и гайкой»	1	Получение познавательных Сведений о металло- конструкторе. Рассмотре- ние изделий металло- конструктора. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой .	Рассматривают и разбирают изделия из металлоконструктора. Находят нужные детали и инструменты в наборе «Металлический конструктор». Соединяют планки винтом и гайкой под контролем учителя.		
27	3	Работа с метал- локонструктором: «Треугольник»	1	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой.	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем учителя.	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и га- йкой.	
28	4	Работа с метал- локонструктором: «Квадрат».	1	Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.	Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок.	Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок.	
29	5	Работа с метал- локонструктором «Дорожный знак»	1	Сборка треугольника и квадрата из планок. Подготовка рабочего места	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический	Повторяют познавательные сведения о наборе	

				и содержания его в порядке.	конструктор». Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок).	«Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка.	
<b>Работа с проволокой – 2 часа.</b>							
30	1	Работа с проволокой: Буквы «Л, С, О, В» из проволоки.	1	Освоение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой.	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам учителя. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой.	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой.	
31	2	Работа с проволокой: Буквы «М, К, А, Ф» из проволоки»	1	Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Освоение умения формообразование изделия при работе с проволокой .	Соблюдают правила обращения с проволокой. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой под контролем учителя.	Осваивают умение формообразования при работе с проволокой. Правильно держат инструмент.	
<b>Работа с бумагой и картоном – 12 часов.</b>							
32	1	Новогодние игрушки из бумажных полос «Складная гирлянда	1	Технологии работы с бумажными полосами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии;	Осваивают технологию работы с бумажными полосами. Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок;	Осваивают технологию работы с бумажными полосами. Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос).	
33	2	Новогодние игрушки из бумажных полос	1	склеивание полос-	помощью учителя. Употребляют в	Употребляют в речи слова,	

		«Складная гирлянда		заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос.	речи слова, обозначающие направление, протяженность.	обозначающие направление, протяженность.	
34	3	Новогодние игрушки из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец»	1	Технология работы с бумажными кольцами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; колец-заготовок. Изготовление игрушек из бумажных колец. Разбор изделия самостоятельно или с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.	Осваивают технологию работы с Бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; кругу; симметричное вырезание заготовок. Сборка колец-заготовок) с частичной помощью учителя. Разбирают изделие с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал Учебника.	Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Разбирают изделие самостоятельно. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.	
35	4	Новогодние игрушки из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец»	1	Технология работы с бумажными кольцами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; колец-заготовок. Изготовление игрушек из бумажных колец. Разбор изделия самостоятельно или с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.	Осваивают технологию работы с Бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; кругу; симметричное вырезание заготовок. Сборка колец-заготовок) с частичной помощью учителя. Разбирают изделие с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал Учебника.	Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Разбирают изделие самостоятельно. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.	
36	5	Карнавальные полумаски: «Плоская полумаска»	1	Рассмотрение карнавальных масок и полумасок. Изготовление карнавальной полумаски.	Рассматривают и разбирают карнавальные маски и полумаски.	Рассматривают и анализируют карнавальные маски и полумаски.	
37	6	Карнавальные полумаски: «Плоская полумаска»	1	Освоение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам (полу-шаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание. Рассказ о тех-	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полу-шаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание) с частичной помощью учителя. Рассказывают о технологии изготовления полумаски по	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам (полу-шаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание).  Рассказывают о технологии изготовления полумаски по	

				нологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал.	вопросам учителя с опорой на наглядный материал.	вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал.	
38	7	Карнавальные головные уборы «Каркасная шапочка»	1	Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении.	Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении).	Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении).	
39	8	Карнавальные головные уборы «Каркасная шапочка»	1	Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов.	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с помощью учителя. Изготавливают каркасную шапочку.	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок). Изготавливают каркасную шапочку.	
40	9	Карнавальные головные уборы: «Карнавальная кокошник»	1	Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении.	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с частичной помощью учителя.	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок).	
41	10	Карнавальные головные уборы: «Карнавальная шляпа»	1	Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание	Изготавливают карнавальную шляпу на основе ободка.	Изготавливают карнавальную шляпу на основе ободка.	
42	11	Карнавальные головные уборы: «Карнавальная шляпа»	1	Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание	Изготавливают карнавальную шляпу на основе ободка.	Изготавливают карнавальную шляпу на основе ободка.	



				заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов на основе ободка.			
43	12	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	1	Повторение приемов разметки бумаги по линейке. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядн Выполнение технических приемов: разметка бумаги и картона по линейке материал учебника; заготовок) с помощью учителя. Проведение игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло»			